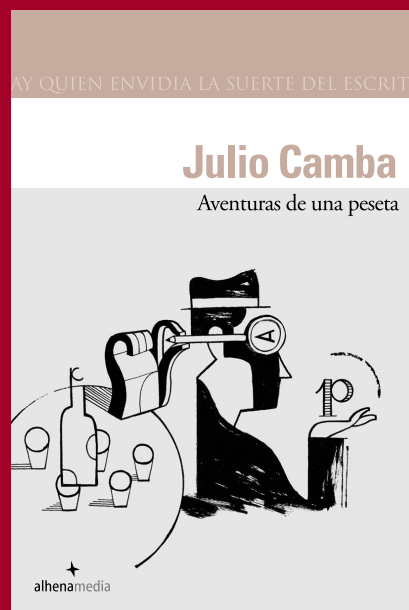


# ALHENA LITERARIA

Título	Aventuras de una peseta
Autor	Julio Camba
Colección	Alhena Literaria
Formato	140 x 213 mm
PVP	15,50 euros
Núm. de páginas	176
Fecha de publicación	octubre 2007
ISBN	978-84-96434-06-6



## EL AUTOR: Julio Camba

Considerado una de las plumas imprescindibles de nuestro país, Julio Camba (Villanueva de Arosa, 1884) forjó con el tiempo un estilo inimitable que confirió al periodismo rango de literatura. Desempeñó su labor para distintas cabeceras, entre las que cabe mencionar el Diario de Pontevedra, España Nueva, El Imparcial y ABC. Fue corresponsal en Estambul, Londres, París y Nueva York, y siguió de cerca acontecimientos como la Primera Guerra Mundial y el crack de 1929.

Entre sus obras destacan *La rana viajera* (1921), *El matrimonio de Restrepo* (1924), *Sobrecasi todo* (1927), *Sobrecasi nada* (1927), *La casa de Lúculo* (1929) y *La ciudad automática* (1932). Julio Camba murió en 1962 en la habitación 383 del hotel Palace de Madrid, en donde se había instalado trece años antes.

## RESEÑA

Si hay un rasgo que distingue a Camba del resto de escritores de su época es la extraña combinación de

humanidad e inteligencia. Es humano porque compadece a quien observa; es inteligente porque se sabe que en el otro se observa a sí mismo.

*Aventuras de una peseta* recupera para el lector de nuestro país las crónicas que el genial escritor dedicó a Alemania, Gran Bretaña, Italia y Portugal. En ellas Camba se propone desmenuzar la realidad con precisión de cirujano, haciendo que las cosas, las gentes y los pueblos revelen su lado oculto y con frecuencia más absurdo. Lo mismo dedica su prosa a una salchicha que a la depreciación de la moneda, lo mismo a la flema inglesa que a la «superioridad dramática del té respecto al chocolate», lo mismo a la pintura renacentista que a la «filosofía napolitana del robo al turista» o a un curioso hipopótamo lisboeta. Todas las páginas de este libro rezuman un humor y una lógica aplastantes, que sin duda llevarán a algunos lectores a esbozar una sonrisa y a otros —los más incautos— a desternillarse de la pura risa.

**Alhena Literaria** nace con la intención de acompañar al lector en todos sus viajes: los que realiza desde el sillón de su casa, y aquellos que se atreve a emprender directamente.

**Alhena Literaria** es un acercamiento a los relatos de viajes de los clásicos, de autores consagrados y, además, una apuesta por descubrir nuevos viajeros, nuevos autores.

Los elementos comunes a todos los relatos: la **calidad** y el interés por compartir experiencias realmente nuevas.

**Alhena Literaria** se inicia con autores consagrados como Henry James (Londres) y Julio Camba (*Aventuras de una peseta*), y dos apuestas: Jeffrey Tayler (*Los reinos perdidos de África*) y Marc Ripol (*Las rutas del exilio*).

