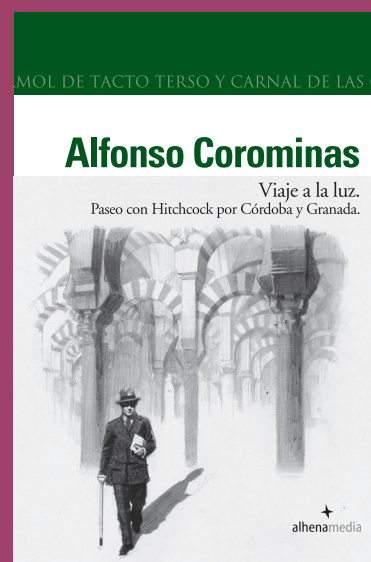


ALHENA LITERARIA

Título	Viaje a la luz. Paseo con Hitchcock por Córdoba y Granada
Autor	Alfonso Corominas
Prólogo	Jorge M. Reverte
Colección	Alhena Literaria
Formato	140 x 213 mm
PVP	15,5 euros
Núm. de páginas	168
Fecha de publicación	22 de septiembre de 2009
ISBN	978-84-96434-29-5
CDU	821.111-4/-9 y 911



RESEÑA

El viaje como descubrimiento y rememoración, como proyección de la propia biografía. Todo eso, y más, puede ser un viaje; depende de quién lo haga, de cómo lo haga, por qué y para qué lo haga.

Alfonso Corominas nos brinda **una manera diferente de conocer Córdoba y Granada** en la que el oído, el tacto y el olfato nos descubren una nueva dimensión de las dos ciudades más árabes de Occidente. Con esos medios describe un viaje real a la capital califal y otro imaginario a Granada, en los que se mezclan la emoción del presente con los recuerdos de esos lugares que ha visto y ya nunca podrá ver; pero, ¿acaso no sucede lo mismo en cualquier viaje?

El recorrido por Córdoba y Granada que Corominas nos ofrece se convierte así en **otra manera de descubrir la esencia y los tesoros de las dos ciudades andaluzas**, y se transforma en este libro de viajes, que hoy presentamos, en el que no se renuncia a la belleza de la luz porque ese resplandor de Andalucía vive en su cultura y sus costumbres.

Eso sí, cuando uno es **ciego** debe buscarla con la sensibilidad, el buen ánimo y el humor con que lo hace Alfonso Corominas que, dotado de una gran capacidad narrativa, utiliza para ello todos los recursos. Incluso el de lograr que **Alfred Hitchcock** haga

un cameo más de los tantos que hizo en el cine y se convierta en un inesperado y sorprendente compañero de su *Viaje a la luz*.

EL AUTOR: Alfonso Corominas

Alfonso Corominas nace en Oviedo en 1953. A los diez años se traslada con su familia a Madrid, donde reside desde entonces. A los veinte años, una enfermedad congénita de la vista le deja ciego, hecho que tiene lógica importancia en su vida y en lo que nos cuenta en *Viaje a la luz*.

Su formación es técnica y científica. Se licencia en Matemáticas en la Universidad Complutense de Madrid en 1978 y posteriormente se especializa en el proceso de datos y diseño de sistemas informáticos de gestión. Desde 1983 trabaja en el desarrollo de sistemas informáticos bancarios.

En los días del bachillerato y posteriormente en la universidad, compatibilizó los estudios con la afición a la literatura, habiendo escrito entonces cuentos y poesía. Posteriormente, se dedicó exclusivamente al desempeño profesional, recuperando hace unos años su vocación literaria. En esta segunda etapa, ha escrito dos novelas y el libro de viajes que hoy se presenta en esta colección y que es su primera obra publicada.